



Администрация города Улан-Удэ
Комитет по образованию
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №55 г. Улан – Удэ»

670014 г. Улан – Удэ,
Ул. Шукшина, 1
тел. 290-128
факс 290-187
e-mail: school55uu@gmail.com

Принято на Педагогическом
Совете № 1 от 28.08.2023 г
СОШ №55
Зам. директора по ВР





Утверждаю
И.О. Директора МАОУ
Д.И. Грудик А.И.
ДОКУМЕНТОВ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Кадетское движение Гармония»
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Улан-Удэ
2023 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кадетское движение: «Гармония»
2. Направленность	Социально-гумманитарная
3. Сведения о педагоге (составителе)	
3.1.. Фамилия Имя Отчество	Ганжитова Алевтина Агбановна
3.2. Образование	Высшее
3.3. Место работы	МАОУ СОШ №55 г.Улан-Удэ
3.4. Должность	Учитель музыки
3.6. Квалификационная категория	
3.7. Электронный адрес, контактный телефон	ganzhitova@mail.ru 89835327829
4. Сведения о программе	
4.1. Срок реализации	1 год
4.2. Возраст обучающихся	11-12 лет
4.3. Тип программы	
5. Характеристика программы	
По месту в образовательной модели	одновозрастная
По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности	Разноуровневая модульная
6. Цель программы	Социальное становление, патриотическое воспитание, формирование активной гражданской позиции обучающихся в процессе интеллектуального, духовнонравственного и физического развития, подготовка кадетов к защите Отечества.
7. Темы (разделы) в соответствии с учебным планом	1. Основы культуры кадетов (этикет) 2.Вокально-хореографическая подготовка 3.История кадетства

8. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Групповая и индивидуальная формы обучения. Рассказ, рассказ-беседа, диалоги, практический показ, тренировка, репетиции, тесты, демонстрация учебных фильмов, игры,
9. Формы мониторинга результативности	Начальная, промежуточная, итоговая, тематическая диагностика (аттестация). Контрольные работы, тесты, соревнования, экзамены.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 05.09.2014 года распоряжение Правительства РФ № 1726-р;
- Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки России ФГАУ «Федерального института развития образования» 2015 г.;
- Закон РБ от 13.12.2013г. №240 – V «Об образовании в Республике Бурятия»;
- Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Бурятия от 24.08.2015 № 512-р;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3648 – 20);

- Устав МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района города Улан-Удэ».
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих образовательных программ МБУ ДО «ДТОР» приказ № 198 от «27» 04. 2017 г.

1.1.Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кадетское движение:«Гармония» имеет социально-гумманитарную направленность (военно-патриотический профиль).

1.2.Актуальность

В последнее время региональные власти, а также педагогическая общественность в качестве альтернативы кризисным процессам в духовно-нравственной среде молодого поколения, росту детской преступности и безнадзорности, наркомании, ухудшению состояния здоровья молодежи, обращают внимание на культурно-исторические традиции кадетства как субэтноса русского народа.

В условиях дополнительного образования все большую актуальность приобретает военно-патриотическое воспитание молодежи, основанное на традиционной многовековой культуре Российского кадетства..

. Программа реализуется в образовательном учреждении дополнительного образования.

Программа способствует расширению кругозора и прохождению военной подготовки учащихся по следующим направлениям:

- духовно-нравственное и патриотическое воспитание;
- изучение истории кадетства, Вооруженных Сил России;
- художественно-эстетическое воспитание;

1.4. Отличительная особенность

Программа рассчитана на 1 год. Программа составлена с уклоном на военно-историческую, духовно-нравственную подготовку кадетов. Образовательный процесс осуществляется с учетом регионального компонента кадетского образования: Программа обеспечивает получение обучающимися начальных знаний по изучаемой программе: знакомство кадетов 1 года обучения с фольклором, традициями, трудом, изучение устава, истории кадетства. На этом этапе происходит создание и формирование классного коллектива, привитие с раннего возраста навыков четкой организации своей деятельности в соответствии распорядком дня: построение, приветствие, перемещение в строю.

Такой подход даёт возможность каждому кадету выбрать программу обучения из предложенных вариантов по своему желанию и возможностям, тем самым обеспечивается разноуровневый подход к развитию каждого обучающегося.

1.5. Педагогическая целесообразность

В настоящее время очень важно социализировать подрастающее поколение. Данная программа призвана воспитывать гражданско-патриотические, нравственные качества личности, создать каждому ребенку благоприятную почву для профессиональной ориентации, развития личностных качеств, физического развития, подготовке к защите Отечества.

Принципы реализации программы:

- гуманистическое начало, многообразие и вариантность форм организации жизнедеятельности и образования детей и подростков;
- приоритет интересов каждого обучающегося и учет его интеллектуальных и психофизиологических личностных особенностей;
- непрерывность образования и воспитания;
- воспитывающее обучение;
- учет специфических региональных особенностей культуры, экологии и условий жизни;
- обеспечение обучающимся комфортной эмоциональной среды - «ситуации успеха» и развивающего общения;
- содействие выбору индивидуального образовательного маршрута и темпа его освоения.

1.6. Адресат программы

Программа адресована детям от 11 до 12 лет (5-е классы общеобразовательной школы). Участниками образовательного процесса являются дети 11-12 лет педагоги дополнительного образования и родители обучающихся.

В кружок «Кадетское движение: Гармония» по заявлению родителей принимаются несовершеннолетние граждане, изъявившие желание обучаться в кружке.

Количество обучающихся в кружке определяется с учетом санитарных норм и наличия условий, необходимых для осуществления образовательного процесса. Наполняемость каждой группы – не менее 12 и не более 15 человек.

1.7. Объём программы и режим занятий

Занятия проходят 3 раза в неделю. Среда – 1 занятие по 40 минут; суббота – 2 занятия по 40 минут. Всего 102 часа в год

Количество учебных часов по разделам программы в неделю

п/п	Разделы	Количество часов в неделю		
		1 группа	2 группа	3 группа
1	Основы культуры кадетов (этикет)	1	1	1
2	Вокально-хореографическая подготовка	1	1	1
3	История кадетства	1	1	1
	<i>Всего в неделю:</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>

Учебный план

п/п	Разделы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Основы культуры кадетов (этикет)	34	9	25
2	Вокально-хореографическая подготовка	34	6	28
3	История кадетства	34	21	13
	<i>Итого:</i>	102	36	66

Учебный календарный график

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов		Краткое содержание занятия	Формы занятий
		теория	практика		
1	Введение. Я - кадет!	1	1	Дать понятия <i>кадет, кодекс кадетской чести, честь, офицер, долг, патриотизм</i>	Беседа
2	Форма одежды кадет.	2	1	Формировать знания о форме одежды кадет, знать различные элементы. История появления кадетской формы. <i>Характерные особенности, значение и отношение учащихся к кадетской форме</i>	Беседа, ктп, за
3	Символика кадетских корпусов.	1	0	Формирование понятий Нагрудные знаки. Жетоны. Знамёна	Беседа, п, виде
4	Кадетские корпуса в России в XVIII- начале XX века	3	2	Основные предпосылки создания кадетских корпусов. <i>Военное воспитание юношей в царской России. Первые кадетские корпуса в России: Шляхетский кадетский корпус, Морской кадетский корпус и др.</i>	Беседа, ктп, за
5	Российские кадетские корпуса за рубежом.	2	1	Дать знания про Финляндский топографический кадетский корпус. <i>Калишский кадетский корпус. Первый русский кадетский корпус. Закрытие кадетских корпусов после революции. Первый русский великого князя Константина Константиновича кадетский корпус</i>	Беседа, ктп, за

6	Воинское товарищество: кадеты, суворовцы, нахимовцы	4	2	Суворовские училища в СССР. Создание суворовских военных училищ в СССР. Ташкентское и Кутаисское суворовские училища. Суворовские спартакиады. Нахимовские училища в СССР. Создание нахимовских военно-морских училищ в СССР. Тбилисское, Рижское и Ленинградское нахимовские военно-морские училища.	Бесе кти за
7	Восстановление в России кадетских корпусов	3	0	Учебные заведения кадетского типа в современной России. Организация корпусов и обучение кадет	Бе вик
8	Честь имею!	1	1	Георгиевские кавалеры. Офицерские династии. Правила и традиции воспитанников кадетских корпусов	Бесе кти за
9	Кадеты Лермонтовы	1	1	Род Лермонтовых в России	Бесе кти за
10	Кадетское творчество	0	2	Стихи и песни кадет в современном звучании.	Тво маст
11	Кадеты-участники Бородинского сражения и Отечественной войны 1812 года.	1	1	О.Хазин. Пажи. Кадеты. Юнкера. А.Йордан. Честь родного погона. В.Бельский. О родном корпусе	Бесе пока виде ма
12	Кадеты-участники Бородинского	1	2	Дать понятие кадеты-участники Бородинского	Бе п

	сражения и Отечественной войны 1812 года. 2 ч			сражения	виде
--	---	--	--	----------	------

Раздел « Этикет кадетов»

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов		Содержание занятий	Форма за
		теория	практик а		
1. Как быть хорошим человеком? (9 часов)					
1.	Введение.	1	0	Дать понятие о предмете. Для чего нужен этикет. Кем придуман	Беседа, по видеофиль
2.	Понятие общей культуры человека. Этика. Эстетика. Этикет.	0	1	Для чего нужны правила этикета. Эстетика-наука о красоте, для чего нужна эстетика. Сюжетные игры.	Практиче занятие. У игра
3.	Как быть хорошим человеком? Хороший человек, кто он?	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практиче занятие. У игра
4.	Наши чувства и поступки.	0	1	Сюжетные игры,	Практиче занятие. У

				проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	игра
5.	Завтрашний характер – в сегодняшнем поступке.	1	0	Просмотр видеофильмов по теме, презентаций	Беседа, просмотр видеофильмов
6.	Каким человеком быть нельзя?	1	0	Просмотр видеофильмов по теме, презентаций	Беседа, просмотр видеофильмов
7.	Что такое равнодушие?	1	0	Просмотр видеофильмов по теме, презентаций Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Беседа, просмотр видеофильмов
8.	Главное не кем быть, а каким быть!	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни.	Практическое занятие. Умение играть
9.	Практикум-тренинг: Умение быть доброжелательным и приветливым.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни.	Практическое занятие. Умение играть

II. Личные качества человека (7 часов)

10.	Что такое личные качества человека?	1	0	Личность-кто это? Какими качествами обладает личность?	Беседа, просмотр видеофильма
11.	Этика отношений к окружающим.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни.	Практическое занятие. Угадай игру
12.	Вежливость и уважение.	1	0	Отгадывание кроссвордов, Правила как быть вежливыми, уважительным и	Беседа, просмотр видеофильма
13.	Добро и зло.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. Угадай игру
14.	Добро и доброта. Доброта и красота.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни.	Практическое занятие. Угадай игру

15.	Индивидуальная характеристика личных качеств школьника.	1	0	Какими качествами должен обладать школьник? Как воспитать в себе личность	Беседа, просмотр видеофильма
16.	Круглый стол. Что мы знаем о себе?	0	1	Дискуссия «Круглый стол»	Практическое занятие. У игра
Ш. Я и мои близкие (10 часов)					
17.	Кто они, близкие мне люди?	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни.	Практическое занятие. У игра
18.	Чего от меня ждут близкие люди?	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни.	Практическое занятие. У игра
19.	Моя семья.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
20.	Практикум: герб моей семьи.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации,	Практическое занятие. У игра

				приведение примеров из жизни	
21.	Профессии нашей семьи.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
22.	Семейные праздники и традиции.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
23.	Дворянское воспитание в России.	1	0	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Беседа, просмотр видеофильма
24.	Хороший тон в семье. Правила поведения в семье.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
25.	Порядок в доме. Домашняя одежда.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра

26.	Обобщающий урок «Мои близкие люди».	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
1У. Правила поведения. Школьный этикет. (9 часов)					
27.	Поведение – основа общения.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
28.	Ты дал «Торжественное обещание кадета».	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
29.	Школьный этикет: основные понятия.	1	0	Урок-беседа	Беседа, по видеофильм
30.	Этикет на уроке и вне его.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
31.	Правила личной гигиены. Физическая форма.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров	Практическое занятие. У игра

				из жизни	
32.	Этикет общения.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
33.	Практикум-тренинг: Искусство межличностных отношений.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
34.	Подведение итогов года.	0	1	Сюжетные игры, проигрывание ситуации, приведение примеров из жизни	Практическое занятие. У игра
	Итого	9ч	25ч		

Вокально-хореографическая подготовка кадет

№ п/п	Тема	Кол-во часов		Содержание занятий	Форма занятий
		теория	практика		
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0	Формирование устойчивого навыка безопасного поведения во время занятий, вне школы	Беседа, инструктаж
2	Ритмика и	1	1	Понятия ритм, темп,	Урок-лекция,

	элементы музыкальной грамоты			динамика, лад, ритмические упражнения, игры на воспроизведение заданного ритма, длительности нот	практическое занятие
3	Подготовительные упражнения, распевания	0	8	Распевки, пение тренировочных песен, чистота интонирования	Практическое занятие
4	Пение учебно-тренировочного материала	0	4	Распевки, пение тренировочных песен, чистота интонирования	Практическое занятие
4	Работа над вокальными произведениями	2	6	Исполнение песен военно-патриотического характера, гимн кадетов	Урок-лекция, практическое занятие
5	Вальс	1	3	Что такое вальс? Какие вальсы бывают, авторы Разучивание основных движений вальса, сведение в танец	Урок-лекция, практическое занятие
6	Работа сводный хор	1	6	Исполнение в хоре, работа над слиянием вокальных групп в единый хор, работа над чистотой интонации	Урок-лекция, практическое занятие
	Итого	6	28		
	Итого по программе	36	66		

ПЛАНИРУЕМЫЕ(ОЖИДАЕМЫЕ) РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате освоения содержания раздела программы «Этикет» кадеты должны:

1. Знать:

- >содержание воинского этикета, речевой и неречевой этикеты;
- >нравственные идеалы офицера, слагаемые авторитета офицера;
- >этикет военнослужащего в общественных местах;
- >дипломатический этикет.

2. Владеть навыками:

- культуры поведения военнослужащих
- искусства контакта с сослуживцами и подчинёнными, умение слушать собеседника, критиковать и устранять конфликты, следить за тоном командного языка и телефонного разговора, ношения военной формы, красиво держаться в обществе, поведения в общественных местах (театр, на балу, кафе, транспорт, культуры семейного быта, гостеприимства, поведения за столом).

В результате освоения содержания раздела программы «Вокально-хореографическая подготовка кадет»

Учащиеся должны уметь:

Чисто интонировать, уметь петь в тональности, передавать характер вокального произведения точно реагировать на изменения темпа; уметь вовремя начать и закончить движения в соответствии с музыкой, ориентироваться в танцевальном зале, иметь навык вежливого обращения к партнёру по танцу; передавать характер, стиль, художественный образ танца, созданный музыкой; выполнять танцевальные ходы и движения бального танца; правильно выполнять движения;

В результате освоения содержания раздела программы «История кадетства»

- знать историю, традиции и обычаи российского кадетства;
- устав, кодекс чести кадет, кадетские заповеди;
- государственные символы России,
- иметь представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- знать и почитать дни Воинской славы, героическое прошлое России;
- православные праздники и традиции;
- основы здорового образа жизни и правила сохранения и укрепления здоровья;

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Основными методическими принципами объединения «Кадетское движение: Гармония» являются:

Принцип увлечённости, согласно которому в основе занятий лежит эмоциональное восприятие музыки; яркая подача материала по истории кадетства, изучение этикета на практических занятиях, этот принцип предполагает активное включение ребёнка в процесс его творческого самовыражения;

Принцип культуросообразности, который подразумевает приобщение к традициям русской хоровой музыки;

Принцип природосообразности;

Принцип единства музыкального образования и воспитания;

Принцип непрерывности преемственности различных уровней музыкального образования в школе

Формы обучения

Форма обучения – очная, используются групповые, мелкогрупповые формы работы.

Виды занятий

1. Рассказ, рассказ-беседа.
2. Диалоги.
3. Практический показ, тренировка.
4. Тесты.
5. Демонстрация учебных фильмов.
6. Игры.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Интерактивный комплекс
(доска, принтер, магнитная доска)
- Компьютер.
- Кабинет для занятий.
- Спортзал.
- . – Аудио- и телеаппаратура.
- Игровой инвентарь.
- Фотоаппарат
- Концертные костюмы.
- Видеопроектор

ЛИТЕРАТУРА

1. Белов Н.В. Современный этикет. Минск, 2008
2. Каминская Н.М. История костюма. М. 1970
3. Лаврентьева Е.В. Светский этикет пушкинской поры. М.,1999
4. Правила вежливости и светского этикета. – М.: Белый город, 2007
5. Смирнова В.В. Основы хореографии-М.,1982 г
7. Алмазов Е.И. Развитие детского голоса. М., 1963 г.
8. Барсов Ю.А. Вокально-исполнительские и педагогические принципы М.И. Глинки. М., 1968 г.
9. Димтриев Л.Б. Основы вокальной методики. М., 1968 г.
10. Малинина Е.М. Вокальное воспитание детей. Л., 1976 г.
11. Огороднов Д.Е. Музыкально-певческое воспитание детей в общеобразовательной школе. Киев, 1989 г.
12. Стулова Г.П. Хоровой класс. М., 1988 г.